


5ª MUESTRA MUSICAL

PERSONAS MAYORES IASS ZARAGOZA



del 26 al 29 de Abril
Centro Cultural Teodoro Sánchez Púnter
Plaza Mayor, s/n (sector Bº San José)
a partir de las 16.30 h.



Colabora:



5ª MUESTRA MUSICAL

PERSONAS MAYORES IASS ZARAGOZA

Bienvenidos a la 5ª Muestra Musical que la Dirección Provincial del IASS de Zaragoza tiene el orgullo de organizar, para presentar el buen hacer musical de nuestros mayores.

Este año contamos con la participación de nueve centros, unos noveles y otros con gran experiencia que nos ofrecerán jotas, rondallas, coral, música gospel y habaneras.

El Instituto Aragonés de Servicios Sociales, apoya la realización de actividades encaminadas a mantener y mejorar la calidad de vida de las personas mayores, promocionando así su autonomía y previniendo los estados de dependencia. Destaca, por sus múltiples beneficios, la práctica musical.

La música calienta los corazones, nos transporta en el tiempo, en el espacio, nos calma, nos sosiega, nos estimula y no permite que nadie se sienta solo.

Silencio... ya empieza.

lunes día 26

Hogar San José
Coral.

Hogar El Boterón
Rondalla.

Variedades.

Hogar Casetas
Rondalla.

martes día 27

Hogar Delicias
Rondalla.

Hogar Las Fuentes
Rondalla.

Hogar Ejea de los Caballeros
Habaneras.
Pasión por la música.

miércoles día 28

Hogar San Blas
Coral.

Hogar Ejea de los Caballeros
El sentir de la jota.

Taller de música.

jueves día 29

Residencia Torrero
"Elías Martínez"
Coral.

Hogar Balsas
Rondalla.

Coro.

5ª MUESTRA MUSICAL

PERSONAS MAYORES IASS ZARAGOZA

FECHAS Del lunes 26 al jueves 29 de abril de 2010.

HORARIO A partir de las 16.30 horas.

LUGAR Salón de Actos del Centro Cultural "TEODORO SÁNCHEZ PÚNTER".
Plaza Mayor, s/n (Sector Bº San José).
50008 ZARAGOZA.

AFORO Las actuaciones estarán abiertas a todos aquellos socios de los Centros de Mayores que lo deseen, con necesidad de entrada, dado que el aforo de la Sala es de una capacidad de 250 butacas. Las entradas se entregarán a los Directores de los Centros en fechas próximas a las representaciones.